









Б1.В.Од.2	Программирование	57	ОПК-6	ОПК-9	ПК-1	ПК-9					
Б1.В.Од.3	Дискретная математика	80	ПК-4								
Б1.В.Од.4	Информатика	91	ОПК-3	ОПК-5	ОПК-6	ОПК-10					
Б1.В.Од.5	Введение в проектную деятельность	94	ОК-7	ПК-11							
Б1.В.Од.6	Проекты	94	ОК-7	ПК-9							
Б1.В.Од.7	Алгебра	80	ОПК-3	ПК-4							
Б1.В.Од.8	Математический анализ	80	ОПК-3	ПК-4	ПК-12						
Б1.В.Од.9	Визуальная культура: фотография и кино	94	ОПК-4	ПК-15							
Б1.В.Од.10	Математическая логика	81	ОПК-3	ОПК-9	ПК-4						
Б1.В.Од.11	Теория вероятностей и математическая статистика	81	ОПК-2	ОПК-3	ПК-4						
Б1.В.Од.12	Общая теория систем. Системный анализ	44	ПК-10	ПК-14							
Б1.В.Од.13	Базы данных	57	ОПК-7	ПК-2	ПК-6						
Б1.В.Од.14	Виртуальные библиотеки: теория и практика	94	ПК-3	ПК-5							
Б1.В.Од.15	Виртуальный музей: теория и практика	94	ПК-5	ПК-13							
Б1.В.Од.16	Интеллектуальный анализ данных. Проектирование интеллектуальных систем	44	ПК-1	ПК-2	ПК-12						
Б1.В.Од.17	Цифровые технологии в современной науке и культуре	94	ОПК-9	ПК-6	ПК-8						
Б1.В.Од.18	Иностранный язык в профессиональной сфере	63	ОК-5								
	Прикладная физическая культура	103	ОК-8								
Б1.В.Дв.1.1	Общеуниверситетский КПВ 11	51	ОК-7								
Б1.В.Дв.1.2	Общеуниверситетский КПВ 12	51	ОК-7								
Б1.В.Дв.2.1	Общеуниверситетский КПВ 21	51	ОК-1								
Б1.В.Дв.2.2	Общеуниверситетский КПВ 22	51	ОК-1								
Б1.В.Дв.3.1	Политология	95	ОК-2	ОК-4							
Б1.В.Дв.3.2	Культурология	94	ОК-6								
Б1.В.Дв.4.1	Мифология и сознание	94	ОПК-2								
Б1.В.Дв.4.2	Мифодизайн	94	ОПК-2								
Б1.В.Дв.5.1	Общеуниверситетская дисциплина по выбору	94	ОПК-4	ОПК-7							
Б1.В.Дв.6.1	Дизайн-решения: средства визуализации	94	ПК-3	ПК-8							
Б1.В.Дв.6.2	Дизайн медиа-среды	98	ПК-3	ПК-8							
Б1.В.Дв.7.1	Научная картина мира	51	ОК-1	ОПК-4							
Б1.В.Дв.7.2	Гносеология	51	ОК-1	ОПК-5							
Б1.В.Дв.8.1	Мультимедиа-коммуникации в театральном, музыкальном и киноискусстве	94	ПК-5								
Б1.В.Дв.8.2	Коммуникация в современном поликультурном пространстве	94	ОК-5	ОК-6							
Б1.В.Дв.9.1	3-D моделирование	82	ОПК-9	ПК-3	ПК-5						
Б1.В.Дв.9.2	Моделирование цифровой среды	82	ОПК-3	ПК-3	ПК-5						
<b>Б2</b>	<b>Практики</b>		<b>ОПК-5</b>	<b>ОПК-6</b>	<b>ОПК-10</b>	<b>ПК-1</b>	<b>ПК-5</b>	<b>ПК-8</b>	<b>ПК-9</b>	<b>ПК-13</b>	<b>ПК-15</b>
Б2.У.1	Учебная практика		ОПК-5	ОПК-6	ПК-5						
Б2.П.1	Производственная		ОПК-10	ПК-1	ПК-13						

Б2.П.2	Производственная (преддипломная)		ПК-8	ПК-9	ПК-15				
<b>Б3</b>	<b>Государственная итоговая аттестация</b>		<b>ПК-2</b>	<b>ПК-13</b>	<b>ПК-15</b>				
<b>ФТД</b>	<b>Факультативы</b>		<b>ОПК-4</b>	<b>ОПК-7</b>	<b>ОПК-9</b>	<b>ОПК-10</b>	<b>ПК-8</b>	<b>ПК-9</b>	<b>ПК-10</b> <b>ПК-16</b>
ФТД.1	Социально-культурное измерение Интернета	94	ОПК-4	ПК-16					
ФТД.2	Нет-арт	94	ПК-8	ПК-9					
ФТД.3	Медиа-технологии	82	ОПК-9	ПК-8					
ФТД.4	Медиа-культура	94	ОПК-7	ОПК-10					
ФТД.5	Дизайн-технологии	57	ОПК-9	ПК-10					



№	Индекс	Наименование	Семестр 3										Семестр 4										Итого за курс										Каф.	Семестры			
			Контроль	Часов							ЗЕТ	Неделя	Контроль	Часов							ЗЕТ	Неделя	Контроль	Часов							ЗЕТ	Неделя					
				Всего	Ауд					СРС				Контр оль	Всего	Ауд								СРС	Контр оль	Всего	Ауд								СРС	Контр оль	
					Всего	Лек	Лаб	Пр	СРС							Всего	Лек	Лаб	Пр	СРС							Всего	Лек	Лаб	Пр							СРС
ИТОГО				1 180								31	22		1 180								31	22		2 360								62	44		
ИТОГО по ООП (без факультативов)				1 144								30			1 144								30			2 288								60			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (час/нед)	ООП, факультативы (в период ТО)			54											54											54											
	ООП, факультативы (в период экз. сес.)			54											54											54											
	Аудиторная (ООП - физ.к.)(чистое ТО)			20											15											17											
	Ауд. (ООП - физ.к.) с расср. практ. и НИ			20											15											17											
	Аудиторная (физ.к.)			3											4											4											
ДИСЦИПЛИНЫ			(П)	8									ТО: 20	8									ТО: 18	16									ТО: 38				
			(Предельное)	1 188								108	ТО*: 20	1 080								108	ТО*: 18	2 268								216	ТО*: 38				
			(План)	1 180	470	200	24	246	602	108	31		1 072	348	114	20	214	616	108	28		2 252	818	314	44	460	1 218	216	59		Э: 4						
1	Б1.Б.8	Основы правовых знаний	За	108	42	24		18	66		3									За	108	42	24		18	66		3		62	3						
2	Б1.Б.9	Нейробиология	Экз	72	30	10		20	15	27	2									Экз	72	30	10		20	15	27	2		84	23						
3	Б1.Б.10	Технологии обработки визуальной информации	Экз	108	36	18		18	45	27	3									Экз	108	36	18		18	45	27	3		57	3						
4	Б1.Б.11	Психоллингвистика										За	108	36	18		18	72		3	За	108	36	18		18	72		3		76	4					
5	Б1.Б.12	Семиотика и герменевтика текста										Экз	108	28	10		18	53	27	3	Экз	108	28	10		18	53	27	3		94	4					
6	Б1.Б.13	Социальная и культурная антропология										За	108	36	18		18	72		3	За	108	36	18		18	72		3		94	4					
7	Б1.Б.14	Мировая интеллектуальная история и история культуры		108	42	18		24	66		3	ЗаО КР								ЗаО КР	108	42	18		24	66		3		94	3						
8	Б1.Б.15	Отечественная интеллектуальная история и история культуры										ЗаО Эс	108	42	18		24	66		3	ЗаО Эс	108	42	18		24	66		3		94	4					
9	Б1.Б.16	История идей										Экз К	216	54	18		36	135	27	6	Экз К	216	54	18		36	135	27	6		51	4					
10	Б1.Б.19	Экспертная деятельность в гуманитарной сфере										Экз К	216	54	18		36	135	27	6	Экз К	216	54	18		36	135	27	6		94	4					
11	Б1.В.ОД.2	Программирование	Экз	108	36	12	24		45	27	3									Экз	108	36	12	24		45	27	3		57	123						
12	Б1.В.ОД.5	Введение в проектную деятельность	За	108	44	32		12	64		3									За	108	44	32		12	64		3		94	3						
13	Б1.В.ОД.6	Проекты										Экз КП	108	20		20		61	27	3	Экз КП	108	20		20		61	27	3		94	46					
14	Б1.В.ОД.9	Визуальная культура: фотография и кино	Экз КП Эс	180	60	24		36	93	27	5									Экз КП Эс	180	60	24		36	93	27	5		94	3						
15	Б1.В.ОД.10	Математическая логика	За	72	30	12		18	42		2									За	72	30	12		18	42		2		81	23						
16	Б1.В.ОД.11	Теория вероятностей и математическая статистика	За К	108	36	18		18	72		3									За К	108	36	18		18	72		3		81	3						
17		Прикладная физическая культура		64	64			64				За	64	64		64				За	128	128			128					103	123456						
18	Б1.В.ДВ.4.1	Мифология и сознание	За	108	36	18		18	72		3									За	108	36	18		18	72		3		94	3						
19	Б1.В.ДВ.4.2	Мифодизайн	За	108	36	18		18	72		3									За	108	36	18		18	72		3		94	3						
20	ФТД.1	Социально-культурное измерение Интернета	За	36	14	14			22		1									За	36	14	14			22		1		94	3						
21	ФТД.2	Нет-арт										За	36	14	14		22		1	За	36	14	14			22		1		94	4						
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Экз(4) За(5) КП К Эс										Экз(4) За(2) ЗаО(2) КП КР К(2) Эс										Экз(8) За(7) ЗаО(2) КП(2) КР К(3) Эс(2)														
УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА			(План)										108						3	2		108						3	2								
Учебная практика												ЗаО	108						3	2	ЗаО	108						3	2		4						
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ																																					
КАНИКУЛЫ											2																		8								



№	Индекс	Наименование	Семестр 5										Семестр 6										Итого за курс										Каф.	Семестры			
			Контроль	Часов							ЗЕТ	Неделя	Контроль	Часов							ЗЕТ	Неделя	Контроль	Часов							ЗЕТ	Неделя					
				Ауд					СРС	Контр оль				Ауд					СРС	Контр оль				Ауд					СРС	Контр оль							
				Всего	Всего	Лек	Лаб	Пр						Всего	Всего	Лек	Лаб	Пр						Всего	Всего	Лек	Лаб	Пр							Всего	Всего	Лек
ИТОГО				<b>1 188</b>								<b>32</b>	22		<b>1 180</b>								<b>32</b>	22		<b>2 368</b>							<b>64</b>	44			
ИТОГО по ООП (без факультативов)				<b>1 116</b>								<b>30</b>			<b>1 108</b>								<b>30</b>			<b>2 224</b>						<b>60</b>					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (час/нед)	ООП, факультативы (в период ТО)			<b>54</b>											<b>54</b>											<b>54</b>											
	ООП, факультативы (в период экз. сес.)			<b>54</b>											<b>54</b>											<b>54</b>											
	Аудиторная (ООП - физ.к.)(чистое ТО)			<b>20</b>											<b>16</b>											<b>18</b>											
	Ауд. (ООП - физ.к.) с расср. практ. и НИ			<b>20</b>											<b>16</b>											<b>18</b>											
	Аудиторная (физ.к.)			<b>2</b>											<b>2</b>											<b>2</b>											
ДИСЦИПЛИНЫ			(○)											ТО: 20□	□ 8										ТО: 18□	□ 8							ТО: 38□				
			(Предельное)	1 188								108		ТО*: 20□	1 080								108		ТО*: 18□	2 268					216	ТО: 38□					
			(План)	<b>1 188</b>	<b>462</b>	<b>144</b>	<b>72</b>	<b>246</b>	<b>618</b>	<b>108</b>	<b>32</b>			Э: 2	<b>1 072</b>	<b>350</b>	<b>162</b>	<b>20</b>	<b>168</b>	<b>614</b>	<b>108</b>	<b>29</b>			Э: 2	<b>2 260</b>	<b>812</b>	<b>306</b>	<b>92</b>	<b>414</b>	<b>1 232</b>	<b>216</b>	<b>61</b>	Э: 4			
1	Б1.Б.17	Когнитивная лингвистика	Экз Эс	<b>144</b>	42	18		24	75	27	4														Экз Эс	<b>144</b>	42	18		24	75	27	4		94	5	
2	Б1.Б.18	Математическое моделирование	За К	<b>108</b>	42	18		24	66		3														За К	<b>108</b>	42	18		24	66		3		44	5	
3	Б1.Б.20	Интеллектуальная история в текстах	Экз Эс	<b>216</b>	80	24		56	109	27	6			Экз	<b>108</b>	36	18		18	45	27	3			Экз(2) Эс	<b>324</b>	116	42		74	154	54	9		94	56	
4	Б1.Б.21	Сторителлинг												Экз	<b>144</b>	36	18		18	81	27	4			Экз	<b>144</b>	36	18		18	81	27	4		94	6	
5	Б1.Б.22	Методология и техники кросс-культурных исследований												За Эс	<b>108</b>	36	18		18	72		3			За Эс	<b>108</b>	36	18		18	72		3		94	6	
6	Б1.Б.23	Когнитивные исследования												Экз КР	<b>216</b>	60	24		36	129	27	6			Экз КР	<b>216</b>	60	24		36	129	27	6		94	6	
7	Б1.Б.24	Информационные технологии анализа текстов (SPSS, Atlas)												За К	<b>108</b>	42	18		24	66		3			За К	<b>108</b>	42	18		24	66		3		94	6	
8	Б1.Б.30	Физическая культура. Здоровьесбережение в условиях Крайнего Севера												За	<b>72</b>	28	20		8	44		2			За	<b>72</b>	28	20		8	44		2		103	6	
9	Б1.В.ОД.6	Проекты												ЗаО КП	<b>108</b>	20		20		88		3			ЗаО КП	<b>108</b>	20		20		88		3		94	46	
10	Б1.В.ОД.12	Общая теория систем. Системный анализ	За К	<b>108</b>	42	18		24	66		3			За К	<b>108</b>	42	18		24	66		3			За К	<b>108</b>	42	18		24	66		3		44	5	
11	Б1.В.ОД.13	Базы данных	Экз К	<b>108</b>	42	18		24	39	27	3			Экз К	<b>108</b>	42	18		24	39	27	3			Экз К	<b>108</b>	42	18		24	39	27	3		57	5	
12	Б1.В.ОД.14	Виртуальные библиотеки: теория и практика	Экз КП	<b>108</b>	36	18		18	45	27	3			Экз КП	<b>108</b>	36	18		18	45	27	3			Экз КП	<b>108</b>	36	18		18	45	27	3		94	5	
13	Б1.В.ОД.15	Виртуальный музей: теория и практика												Экз К	<b>108</b>	36	18		18	45	27	3			Экз К	<b>108</b>	36	18		18	45	27	3		94	6	
14	Б1.В.ОД.18	Иностранный язык в профессиональной сфере	За К(2)	<b>180</b>	72		72		108		5			За К(2)	<b>180</b>	72		72		108		5			За К(2)	<b>180</b>	72		72		108		5		63	5	
15		Прикладная физическая культура		<b>36</b>	36			36						За	<b>28</b>	28			28						За	<b>64</b>	64			64				103	123456		
16	Б1.В.ДВ.5.1	Общеуниверситетская дисциплина по выбору	За	<b>108</b>	42	2		40	66		3			За	<b>108</b>	42	2		40	66		3			За	<b>108</b>	42	2		40	66		3		94	5	
17	ФТД.3	Медиа-технологии	За	<b>72</b>	28	28			44		2			За	<b>72</b>	28	28			44		2			За	<b>72</b>	28	28			44		2		82	5	
18	ФТД.4	Медиа-культура	За	<b>72</b>	28	28			44		2			За	<b>72</b>	28	28			44		2			За	<b>72</b>	28	28			44		2		94	6	
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ				Экз(4) За(4) КП К(5) Эс(2)											Экз(4) За(3) ЗаО КП К(2) Эс											Экз(8) За(7) ЗаО КП(2) КР К(7) Эс(3)											
ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА			(План)												108							3	2			108							3	2			
Производственная														ЗаО	108							3	2			ЗаО	108						3	2		6	
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ																																					
КАНИКУЛЫ											2													6									8				

№	Индекс	Наименование	Семестр 7										Семестр 8										Итого за курс										Каф.	Семестры			
			Контроль	Часов							ЗЕТ	Неделя	Контроль	Часов							ЗЕТ	Неделя	Контроль	Часов							ЗЕТ	Неделя					
				Ауд					СРС	Контр оль				Ауд					СРС	Контр оль				Ауд					СРС	Контр оль							
				Всего	Всего	Лек	Лаб	Пр						Всего	Всего	Лек	Лаб	Пр						Всего	Всего	Лек	Лаб	Пр							Всего	Всего	Лек
ИТОГО				<b>1 188</b>								<b>33</b>	22		<b>756</b>							<b>30</b>	20		<b>1 944</b>						<b>63</b>	42					
ИТОГО по ООП (без факультативов)				<b>1 080</b>							<b>30</b>			<b>756</b>							<b>30</b>			<b>1 836</b>					<b>60</b>								
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (час/нед)	ООП, факультативы (в период ТО)			<b>54</b>										<b>54</b>										<b>54</b>													
	ООП, факультативы (в период экз. сес.)			<b>54</b>										<b>54</b>										<b>54</b>													
	Аудиторная (ООП - физ.к.)(чистое ТО)			<b>20</b>										<b>20</b>										<b>20</b>													
	Ауд. (ООП - физ.к.) с раскр. практ. и НИ			<b>20</b>										<b>20</b>										<b>20</b>													
	Аудиторная (физ.к.)																																				
ДИСЦИПЛИНЫ			(П)										ТО: 20□ ТО*: 20□ Э: 2										ТО: 7□ ТО*: 7□ Э: 1							ТО: 27□ ТО*: 27□ Э: 3							
			(Предельное)	1 188							108			432								54			1 620					162							
			(План)	<b>1 188</b>	<b>430</b>	<b>202</b>		<b>228</b>	<b>650</b>	<b>108</b>	<b>33</b>			<b>432</b>	<b>168</b>	<b>72</b>		<b>96</b>	<b>210</b>	<b>54</b>	<b>12</b>			<b>1 620</b>	<b>598</b>	<b>274</b>		<b>324</b>	<b>860</b>	<b>162</b>	<b>45</b>						
1	Б1.Б.25	Философия языка	Экз Эс	<b>108</b>	36	18		18	45	27	3												Экз Эс	<b>108</b>	36	18		18	45	27	3		51	7			
2	Б1.Б.26	Стратегии принятия решений	За	<b>108</b>	36	18		18	72		3												За	<b>108</b>	36	18		18	72		3		94	7			
3	Б1.Б.27	Управление знанием											Экз	<b>108</b>	42	18		24	39	27	3		Экз	<b>108</b>	42	18		24	39	27	3		51	8			
4	Б1.Б.28	Философия виртуальных систем											За	<b>108</b>	42	18		24	66		3		За	<b>108</b>	42	18		24	66		3		51	8			
5	Б1.Б.29	Безопасность жизнедеятельности	За	<b>108</b>	42	18		24	66		3												За	<b>108</b>	42	18		24	66		3		112	7			
6	Б1.В.ОД.16	Интеллектуальный анализ данных. Проектирование интеллектуальных систем	Экз РГР	<b>216</b>	72	24		48	117	27	6												Экз РГР	<b>216</b>	72	24		48	117	27	6		44	7			
7	Б1.В.ОД.17	Дигитальные техники в современной науке и культуре											Экз К	<b>108</b>	42	18		24	39	27	3		Экз К	<b>108</b>	42	18		24	39	27	3		94	8			
8	Б1.В.ДВ.6.1	Дизайн-решения: средства визуализации	Экз К	<b>216</b>	78	30		48	111	27	6												Экз К	<b>216</b>	78	30		48	111	27	6		94	7			
9	Б1.В.ДВ.6.2	Дизайн медиа-среды	Экз К	<b>216</b>	78	30		48	111	27	6												Экз К	<b>216</b>	78	30		48	111	27	6		98	7			
10	Б1.В.ДВ.7.1	Научная картина мира	За	<b>108</b>	36	18		18	72		3												За	<b>108</b>	36	18		18	72		3		51	7			
11	Б1.В.ДВ.7.2	Гносеология	За	<b>108</b>	36	18		18	72		3												За	<b>108</b>	36	18		18	72		3		51	7			
12	Б1.В.ДВ.8.1	Мультимедиа-коммуникации в театральном, музыкальном и киноискусстве	Экз К	<b>216</b>	90	36		54	99	27	6												Экз К	<b>216</b>	90	36		54	99	27	6		94	7			
13	Б1.В.ДВ.8.2	Коммуникация в современном поликультурном пространстве	Экз К	<b>216</b>	90	36		54	99	27	6												Экз К	<b>216</b>	90	36		54	99	27	6		94	7			
14	Б1.В.ДВ.9.1	3-D моделирование											За	<b>108</b>	42	18		24	66		3		За	<b>108</b>	42	18		24	66		3		82	8			
15	Б1.В.ДВ.9.2	Моделирование цифровой среды											За	<b>108</b>	42	18		24	66		3		За	<b>108</b>	42	18		24	66		3		82	8			
16	ФТД.5	Дизайн-технологии	За	<b>108</b>	40	40			68		3												За	<b>108</b>	40	40			68		3		57	7			
<b>ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>				Экз(4) За(3) К(2) Эс РГР											Экз(2) За(2) К											Экз(6) За(5) К(3) Эс РГР											
<b>ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА</b>			(План)											324							9	6			324						9	6					
Производственная (преддипломная)													ЗаО	324							9	6		ЗаО	324					9	6		8				
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>																					9	6								9	6						
<b>КАНИКУЛЫ</b>												2																			10						



